

NOM : .....

CLASSE : .....

<b>Chapitre 13</b> <b>Activité différenciée à imprimer</b>
---

➤ Manuel p. 246-247  
Parcours 2 p. 247

## Je réalise un croquis de paysage (doc 3 p. 247)

### Itinéraire 1

① Dessinez à main levée les différents espaces. Attention, le ciel n'est pas cartographié.

Titre :	
	Légende :

② Sélectionnez les éléments de la légende en les cochant.

- Stockage des hydrocarbures ;
- Portiques spécialisés dans le chargement et le déchargement de conteneurs ;
- Port de plaisance ;
- Terre-plein de stockage ;
- Digue courbée pour favoriser la manœuvre des bateaux ;
- Pont de Normandie ;
- Zone urbanisée ;
- Terminal vraquier ;
- Route ;
- Estuaire de la Seine ;
- Manche ;
- Réserve naturelle ;
- Bassin spécialisé pouvant accueillir les plus gros porte-conteneurs.

**③ Choisir les bons figurés et les couleurs adaptées (voir le langage cartographique p. 427)**

- Quel type de figuré permet de représenter les espaces ? Cochez la bonne réponse.

- Les figurés ponctuels       Les figurés linéaires       Les figurés de surface

- Le choix des couleurs répond-il à une logique ou bien est-il aléatoire ? Justifiez.

.....

.....

**④ Élaborez la légende à l'aide de vos réponses aux questions ② et ③.**

**⑤ Complétez votre croquis à l'aide de la légende.**

**⑥ Reportez sur le croquis le nom de la mer qui figure sur le document 3.**

**⑦ Quel titre vous semble le plus approprié pour ce croquis de paysage ?**

- La zone industrialo-portuaire du Havre
- L'aire urbaine du Havre
- Le terminal Port 2000

**⑧ Relisez votre travail pour en chasser les fautes d'orthographe.**

## Bilan de compétences



Mes critères de réussite	Je pense savoir faire	Je pense devoir m'entraîner
Je me suis approprié la démarche du croquis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai en tête quelques éléments concernant le langage cartographique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai soigné l'orthographe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Itinéraire 2

À l'aide de la fiche méthode p. 427 et du document 3 p. 247, réalisez un croquis de paysage.

- Pour localiser les phénomènes dans l'espace, la cartographie s'appuie sur un langage spécifique : le langage cartographique.
- Ce langage utilise trois types de figurés – des points, des lignes et des surfaces – qui eux-mêmes se distinguent par des variables visuelles : la taille, la forme et la couleur principalement.
- Cela permet de différencier, classer et quantifier les informations représentées sur une carte.

	REPRÉSENTER UNE INFORMATION (varier la forme, la couleur)	HIÉRARCHISER UNE INFORMATION (varier taille, l'épaisseur, la couleur)
<b>Figurés de surface</b> (aplats de couleur) pour représenter les espaces	<p>Les espaces productifs</p> <p>  Espaces Industriels</p> <p>  Espaces agricoles</p> <p>  Espaces touristiques</p> <p>Deux informations superposées : Les espaces de faible densité</p> <p> Espaces agricoles et touristiques</p>	<p>Densité de population</p> <p> élevée</p> <p> moyenne</p> <p> faible</p> <p>Deux informations démographiques : Solde migratoire</p> <p> positif</p> <p> négatif</p>
<b>Figurés ponctuels</b> (ronds, carrés...) pour représenter un lieu	<p> ville</p> <p> Aéroport</p> <p> Port maritime</p> <p> Patrimoine</p>	<p>Population urbaine (en millions)</p> <p> plus de 10</p> <p> 1 à 10</p> <p> moins de 1</p>
<b>Figurés linéaires</b> (traits, flèches...) pour des axes, des limites, des flux...	<p> Frontière</p> <p> Flux commerciaux</p> <p> Axe autoroutier</p>	<p>Intensité des échanges commerciaux</p> <p> faible</p> <p> moyenne</p> <p> forte</p>

## Bilan de compétences



Mes critères de réussite	Je pense savoir faire	Je pense devoir m'entraîner
J'ai identifié les différentes espaces sur l'image.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai sélectionné les figurés les plus pertinents.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai construit une légende.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai donné un titre à mon croquis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai soigné le croquis (couleurs harmonieux, application dans la réalisation, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai soigné l'orthographe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>