

Doc 2 p. 130

Les motivations des explorations portugaises

L'Infant Dom Henrique¹[...] était animé du désir de savoir quelle terre s'étendait au-delà des îles des Canaries [...]. Ceci fut la première raison de son entreprise. Et la deuxième fut qu'il considérait que s'il trouvait en ces pays quelques lieux habités de chrétiens ou quelques ports où l'on pût aborder sans danger, on pourrait en amener vers ce royaume² un grand nombre de marchandises qu'on se procurerait à bon marché puisque personne de nos régions ni d'aucune région ne commerçait avec eux.

■ D'après Gomes Eanes de Zurara, *Chronique de Guinée*, 1453.

1. Fils héritier du roi du Portugal, surnommé Le Navigateur (1394-1460).
2. Le Portugal.

Biographies

Vasco de Gama (1469-1524)

Premier navigateur européen à atteindre l'Asie, il quitte Lisbonne en 1497 et atteint le port indien de Calicut un an plus tard. « Nous venons chercher des chrétiens et des épices. » Il effectue deux autres voyages et est nommé vice-roi des Indes en 1524.

Christophe Colomb (1451-1506)

Il est le premier navigateur à traverser l'océan Atlantique pour atteindre les Indes par l'ouest. La reine et le roi d'Espagne, Isabelle de Castille et Ferdinand d'Aragon, lui apportent financement et navires.

- **1492** : 1^{er} voyage et « découverte » de l'Amérique.
- **1493-1496** : 2^e voyage en Amérique et début de la colonisation espagnole.
- **1498-1504** : 3^e et 4^e voyages en Amérique.

Doc 3 p. 131

Le journal de bord de Christophe Colomb

Depuis le 12 octobre, Christophe Colomb navigue dans les Caraïbes et explore les îles.

16 décembre 1492.

Que Vos Altesses veuillent croire que toutes ces terres sont bonnes et fertiles et que ces îles sont [à elles]. Les indigènes sont propres à être commandés, à travailler, à semer, à bâtir des villes, à ce qu'on leur enseigne à aller vêtus et à prendre nos coutumes.

24 décembre 1492

Des Indiens d'Amérique viennent tous les jours à sa rencontre en canoë.

Un homme¹ amena un de ses compagnons ou de ses parents, et tous deux nommèrent entre autres lieux où se trouvait de l'or Cipango² qu'ils appelaient Civao. Là, affirmaient-ils, il y en avait en grande quantité.

Chapitre 7 – Le monde au temps de Charles Quint et Soliman Le Magnifique

[...] Il ne peut y avoir de gens meilleurs ni plus paisibles. Vos
Altesses [...] bientôt en auront fait des chrétiens.

■ D'après Christophe Colomb, *La Découverte de l'Amérique*,
Éditions La Découverte, 2002.

1. Un indigène.
2. Nom donné au Japon.

Doc 7 p. 132

Les Portugais vus par les Indiens

Le Franc¹ est venu à Malabar [Sud-Ouest de l'Inde] sous l'apparence d'un marchand mais avec l'intention de tromper et d'escroquer. Pour garder tout le poivre et le gingembre pour lui et ne laisser que des noix de coco pour les autres. [...]

Le samiri [souverain] le préféra entre tous les autres et rejeta les mises en garde de ses sujets, qui disaient : Le Franc détruira nos terres. Désormais, nos paroles se sont avérées, car il se soumit comme un esclave puis, ayant pris des forces, il se dressa et assujettit les terres [...] jusqu'à la Chine.

- D'après un poème de langue arabe écrit en Inde dans les années 1570.

1. Les Occidentaux d'une manière générale sont appelés Francs ; ici, il s'agit des Portugais.

Doc 9 p. 133

La christianisation forcée

Il y a dans cette grande ville des temples d'une très belle architecture. Dans le plus grand de ces temples il y a trois salles où se trouvent les idoles¹ principales.

Je fis enlever du dessus des autels et jeter au bas des escaliers les plus importantes d'entre elles, celles dans lesquelles ils avaient le plus de foi.

Je fis laver ces chapelles qui étaient pleines du sang de leurs sacrifices et je mis à leur place des images de la Vierge et d'autres saints.

Moctezuma et son peuple étaient indignés.

■ D'après Hernán Cortés, *Lettres à Charles Quint*,
La Conquête du Mexique, Éditions La Découverte, 1996.

1. Image d'une divinité.

Doc 10 p. 133

*Un catholique espagnol face au sort réservé aux Indiens
d'Amérique, 1552*

*Bartolomé de Las Casas, moine dominicain, s'indigne contre la
violence faite aux Indiens d'Amérique.*

Quand les guerres furent terminées et que tous les hommes y furent morts, il ne resta [...] que les jeunes garçons, les femmes et les fillettes. Les chrétiens se les partagèrent. [...] Le soin qu'ils prirent des Indiens fut d'envoyer les hommes dans les mines pour en tirer de l'or, ce qui est un travail considérable ; quant aux femmes, ils les plaçaient aux champs, dans les fermes, pour qu'elles labourent et cultivent la terre [...]. Les hommes moururent dans les mines d'épuisement et de faim, et les femmes dans les fermes pour les mêmes raisons.

■ D'après Bartolomé de Las Casas (1474-1566),

Très Brève relation de la destruction des Indes, 1552.

Doc 2 p. 134

La Méditerranée, au temps des « Grandes Découvertes »

La Méditerranée est un espace économique capital pour l'Europe, plus que l'Atlantique, car c'est là que passe l'essentiel des circuits commerciaux, dont ceux des marchands italiens, qui font la richesse de l'Europe. C'est pourquoi les Turcs, qui contrôlent la Méditerranée orientale, veulent pénétrer en Méditerranée occidentale. Mais ils ne sont pas de grands marins et ils s'allient à Barberousse, pirate barbaresque, qui terrifie les populations chrétiennes et les réduit en esclavage. Barberousse devient le grand amiral de la flotte de Soliman et il exerce une pression permanente sur les côtes des possessions méditerranéennes de Charles Quint.

- D'après l'interview d'Édith Garnier, historienne, par Gilles Raillard, *Neopodia Histoire*, 24 juillet 2009.

Doc 4 p. 135

L'alliance en Méditerranée de François I^{er} et Soliman le Magnifique

Par haine de Charles Quint, dont les possessions encerclent son royaume, François I^{er} s'allie à Soliman.

[L'ambassadeur du roi de France François I^{er} à Constantinople et le représentant du sultan Soliman le Magnifique] traitent, font et concluent bonne et sûre paix, et sincère concorde au nom des susdits Grand Seigneur¹ et roi de France, durant la vie de chacun d'eux, et pour les royaumes [...] et tous les lieux qu'ils tiennent et possèdent à présent et posséderont à l'avenir, de manière que tous les sujets [...] desdits seigneurs qui voudront, puissent librement et sûrement [...] naviguer avec navires armés et désarmés, chevaucher, venir, demeurer, converser et retourner aux ports, cités et quelconques pays les uns des autres, pour leur négoce [...].

- Extrait du traité signé entre le royaume de France
et l'Empire ottoman en 1535.

1. Le sultan Soliman le Magnifique.

Police OpenDyslexic : copyright (c) 2003 by Bitstream, Inc. All Rights Reserved.
Bitstream Vera is a trademark of Bitstream, Inc.

Leçon

Le monde au temps de Charles Quint et Soliman le Magnifique

➤ Quelle expansion l'Europe connaît-elle aux XV^e et XVI^e siècles ? Que devient l'espace méditerranéen ?

A Portugais et Espagnols découvrent de « nouveaux mondes »

1. Après la prise de Constantinople par les Turcs en 1453, les Européens cherchent de nouvelles routes vers l'Asie. Ils veulent accéder aux richesses des Indes, sans passer par les marchands musulmans. Ils veulent aussi christianiser le monde.

2. Les Portugais, avec Vasco de Gama, découvrent les Indes par la route maritime de l'est (1498) qui contourne l'Afrique. Les Espagnols, avec Christophe Colomb, ouvrent la route de l'Atlantique pour atteindre les Indes par l'ouest. Ils découvrent un « nouveau monde », l'Amérique (1492). L'expédition de Magellan réalise le premier tour du

Chapitre 7 – Le monde au temps de Charles Quint et Soliman Le Magnifique

monde (1519-1522). Elle prouve que la Terre est ronde et que toutes les parties du monde communiquent par les océans.

B Portugais et Espagnols exploitent les « nouveaux mondes »

1. Les Portugais et les Espagnols se partagent le monde. Des **conquistadores** espagnols s'emparent du Mexique et du Pérou. Les Portugais s'emparent du Brésil. Ils fondent aussi des **comptoirs** sur les côtes de l'Afrique et de l'Asie. Les premiers **empires coloniaux** sont nés, dominés par les rois du Portugal et le roi d'Espagne Charles Quint.

2. Les Espagnols obligent les Indiens d'Amérique à se convertir au christianisme et les soumettent au travail forcé. Décimés par les maladies et les mauvais traitements, les Indiens sont remplacés par les esclaves noirs amenés d'Afrique. Les richesses exploitées (or, argent, épices...) affluent vers l'Europe par les ports de Lisbonne et Séville.

C La Méditerranée, un espace où s'affrontent Charles Quint et Soliman le Magnifique

1. Au XVI^e siècle, la Méditerranée, reliée au monde, demeure un espace économique capital. C'est par elle que passent les plus importants flux commerciaux qui enrichissent l'Europe.
2. Deux puissants souverains s'affrontent pour la domination de la Méditerranée : Charles Quint, roi d'Espagne et empereur, et Soliman Le Magnifique, sultan turc de l'Empire ottoman. Fort de l'appui des **barbaresques** et du roi de France François Ier, Soliman étend peu à peu son influence sur la Méditerranée occidentale.

D'où vient le mot...

NOUVEAUX MONDES ?

Expression qui apparaît au XVI^e siècle pour désigner les terres découvertes par les Européens au-delà de l'Atlantique, par opposition à l'« ancien monde » connu jusqu'alors (Europe, Afrique, Asie).

Vocabulaire

- **Barbaresques**

Pirates musulmans basés en Afrique du Nord, qui enlèvent des chrétiens sur les côtes méditerranéennes pour les vendre comme esclaves dans l'Empire ottoman.

- **Comptoir**

Port établi dans un pays par un autre pays pour y faire du commerce.

- **Conquistador**

Nom donné aux aventuriers espagnols partis à la conquête de l'Amérique.

- **Empire colonial**

Territoire conquis, exploité et dominé par un État étranger.

Doc 2 p. 142

La présence turque à Toulon

L'armée de mer turque prit donc ses quartiers d'hiver à Toulon. La propagande royale exigeait de donner une vision positive de cette présence. « À voir Toulon, on dirait être à Constantinople chacun faisant son métier et faits de marchandises turquesques avec grande police et grande justice ». [...]

Les grands arbres étaient abattus pour en faire des mâts. Sonner les cloches était interdit et la cathédrale Sainte-Marie était devenue une mosquée. Les maisons et les jardins des environs étaient mis à sac et leurs propriétaires souvent envoyés sur les galères turques sans autre forme de procès.

- D'après Édith Garnier, *L'Alliance impie, François I^{er} et Soliman le Magnifique contre Charles Quint*, Éditions du Félin, 2008.

Mémo art

Le muralisme, un art engagé

- *Le muralisme est un mouvement artistique né au Mexique dans les années 1920. Le ministre de l'Éducation lance alors un programme culturel destiné à décorer les édifices publics en présentant sur leurs murs l'histoire du pays.*
- *Diego Rivera (1886-1957), peintre mexicain engagé, développe sur ces murs un art au service du peuple, destiné à lui raconter son histoire, sa lutte pour ses droits.*