

Chapitre 5 La guerre froide au cinéma



Le Rideau déchiré, synopsis
Michael Armstrong, savant américain spécialiste de physique nucléaire, rejoint l'Allemagne de l'Est. Sa fiancée, déçue de sa trahison, décide de le suivre. Elle découvre que son fiancé est en fait un agent secret américain venu dérober une formule scientifique qui doit lui permettre de continuer ses recherches dans le domaine nucléaire. Désormais, ils doivent franchir le Mur de Berlin et le rideau de fer pour repasser à l'ouest.

1. Présentez le document.

.....
.....
.....

2. À quel genre cinématographique ce film appartient-il ?

.....
.....

3. Quel est le contexte mondial lorsque Hitchcock réalise ce film ?

.....
.....
.....

4. Quels aspects de la guerre froide sont évoqués par l'affiche et dans le film ?

.....
.....
.....

5. Que symbolisent le titre du film et le rideau sur l'affiche ?

.....
.....
.....

6. Quelle menace pèse sur le monde durant cette période ?

.....
.....