

Chapitre 1 Bibliographie

- *Naissance de l'écriture. Cunéiformes et Hiéroglyphes*, RMN, Paris, 1982.
- E. Ascalone, *La Mésopotamie*, « Guide des Arts », Hazan, Paris, 2006.
- A. Benoît, *Les civilisations du Proche-Orient antique*, « Les Manuels de l'École du Louvre », Paris, 2003.
- J. Bottero, *L'épopée de Gilgamesh*, « Le Grand Livre du mois », Paris, 2001.
- A. Erman et H. Ranke, *La civilisation égyptienne*, Payot, Paris, 1994.
- E. Faivre-Martin, *Hiéroglyphes mode d'emploi*, « Chercheurs d'art », Louvre, Paris, 2002.
- N. Grimal, *Histoire de l'Égypte ancienne*, Fayard, 2004.
- F. Joannès, *Les premières civilisations du Proche-Orient*, « Atouts », Belin, Paris, 2006.
- E. Le Breton, *Du verbe à l'écrit, la naissance de l'écriture en Mésopotamie*, « Chercheurs d'art », Louvre, Paris, 2003.
- J. Leclant (sous la dir.), *Le temps des pyramides, L'univers des formes*, Gallimard, Paris, 2006.